



Prot. n. 3136 del 29/11/2022

A tutto il personale Docente

Oggetto: ATTIVAZIONE DEL REGISTRO ELETTRONICO PER LA DIDATTICA

L'Accademia di Belle Arti di Bari al fine di attuare la dematerializzazione degli atti cartacei prodotti dalla nostra Istituzione, si allinea alle direttive del legislatore che è intervenuto per regolare gli aspetti giuridici e legali della dematerializzazione della documentazione e della telematica nella pubblica amministrazione con il Codice dell'Amministrazione Digitale (CAD). A tal fine l'ABA Bari procede all'attivazione del Registro Elettronico delle Attività didattiche, il Ministero da tempo ha demandato ad ogni Istituzione l'utilizzo di software a scelta autonoma, la nostra Istituzione da diversi anni utilizza la piattaforma ISIDATA il cui obiettivo è favorire la qualità e l'efficacia dei servizi agli studenti e docenti.

La conservazione digitale prevista dalla suddetta normativa CAD permette di dare valore certo e probatorio della immodificabilità dei dati una volta che si sono espletate le varie operazioni di chiusura dell'anno accademico, al contrario la gestione cartacea non ha mai previsto una protezione dei dati e/o immodificabilità degli stessi in quanto gli archivi cartacei sono conservati in luoghi fisici raggiungibili da qualsiasi malintenzionato.

Il Registro Elettronico delle attività didattiche è un atto amministrativo pubblico, espressione di quei poteri autoritativi e certificativi che fanno del docente un pubblico ufficiale, le cui verbalizzazioni costituiscono piena attestazione di quanto realmente accaduto e deve avere carattere di immodificabilità ed integrità.

In merito alla protezione dei dati sensibili l'adozione del Registro Elettronico, garantisce una maggiore tutela per tutti gli interessati (studenti, docenti, direttore e personale dell'ufficio amministrativo) in quanto le informazioni digitali sono di pertinenza di ciascun soggetto attraverso l'accesso ad un portale web con credenziali strettamente personali e il cui accesso è registrato e conservato, sempre a disposizione delle autorità di controllo.

Il Registro Elettronico, assume le caratteristiche di atto pubblico posto in essere dal pubblico ufficiale nell'esercizio della sua pubblica attività e destinato a fornire prova di fatti giuridicamente rilevanti. La firma sul registro elettronico può essere configurata dunque come firma elettronica leggera: il docente



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI BARI

accede infatti al proprio profilo attraverso lo “**SPID personale**”, la cui autenticazione è dunque finalizzata a fornire la certezza incontrovertibile dell’associazione dell’identità ad una determinata persona, fisica o giuridica. Tutti i docenti dopo aver attivato lo SPID, potranno accedere dal sito istituzionale al Registro elettronico seguendo il “vademecum” preparato dal docente incaricato prof. Antonio Cicchelli, che resta a disposizione per un primo accesso assistito concordato.

F.to Il Direttore

Prof. Giancarlo Chielli

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell’art.3 c.2 del D.Lgs12/02/1993 n.39